

# O SONHO DE FRANCISCO

*Uma história de família, trabalho, perseverança e sucesso.*

# O SONHO DE FRANCISCO

EDITORA DA  
IMIGRAÇÃO



KIT MEDIA

# A OBRA e sua importância

*“O sonho de Francisco”* apresenta a trajetória histórica, memória familiar e empresarial do imigrante italiano Francisco Bertolini, da Itália à Colônia italiana da Serra Gaúcha que, por meio do continuum cultural de seus descendentes diretos, construíram uma bem-sucedida empresa de móveis, com projeção nacional.

Ricamente ilustrada, a obra destaca a história de Francisco Bertolini, que faleceu prematuramente aos 42 anos, mas deixou aos filhos o sonho de construir uma grande empresa a partir da pequena serralheria. As dificuldades iniciais pareciam espelhar os primeiros tempos dos pioneiros, mas aos poucos, os cinco irmãos foram inovando e fazendo a empresa crescer.

A narrativa engloba a sucessão familiar de inúmeras empresas, com casos bem sucedidos, mostrando a herança dos valores dos imigrantes: o trabalho, a família, a fé e a perseverança. O boom do setor moveleiro atrai inúmeras indústrias para o ramo, mas os irmãos Bertolini trazem uma nova proposta: as cozinhas de aço! Com um crescimento exponencial o “sonho de Francisco” agora está na vanguarda da inovação em processos industriais e no design, que se torna um fator essencial para o sucesso.



# INFORMAÇÕES legais

DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO - Seção 1

ISSN 1677-7042

Nº 239, quinta-feira, 12 de dezembro de 2024

2413153 - O SONHO DE FRANCISCO

ROCHA EDITORA LTDA

CNPJ/CPF: 49.858.506/0001-25

Processo: 01400033571202466

Cidade: Campo Magro - PR;

Valor Aprovado: R\$ 293.427,09

Prazo de Captação: 12/12/2024 à 31/12/2024

Resumo do Projeto: Produzir e publicar o livro denominado O SONHO DE FRANCISCO, apresenta textos e imagens sobre a trajetória Histórica, Memória Familiar e Empresarial, do imigrante italiano Francisco Bertolini, da Itália à Colônia italiana da Serra Gaúcha que, por meio do continuum cultural de seus descendentes diretos, construíram uma bem-sucedida empresa de móveis, com projeção nacional. Realizar palestras em escolas como Contrapartida Social.

DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO - Seção 1

ISSN 1677-7042

Nº 4, terça-feira, 7 de janeiro de 2025

2413153 - O SONHO DE FRANCISCO

ROCHA EDITORA LTDA

CNPJ/CPF: 49.858.506/0001-25

Cidade: Campo Magro - PR;

Prazo de Captação: 01/01/2025 à 31/12/2025

PRONAC 2413153

Valor total do projeto: R\$ 293.427,09

Conta para depósito

Banco do Brasil

Agência 0181-3 Conta Captação 100.429-8

Contato Proponente: Luis H. Rocha

WhatsApp 41 99965 2405

e-mail: luishrochaescritor@gmail.com

O projeto “O sonho de Francisco” – PRONAC: 2413153 – está apto a receber incentivos fiscais por meio da Lei 8.313/91 – Lei Rouanet – principal instrumento de incentivo à cultura do Brasil.

O projeto enquadra-se no Artigo 18 da Lei 8.313/91, que permite a renúncia fiscal total do valor investido em patrocínio, dentro do limite dos 4% do imposto de renda a ser pago, pela empresa, no ano subsequente.

1915  
O início



## Cinco irmãos, um só propósito

Os cinco filhos homens de Francisco Bertolini, seguem o caminho e o ensinamento do pai.

**N**a final dos anos 1960, os cinco filhos homens de Francisco Bertolini, inspirados no legado do pai, que além de ter sido seu pai também foi o mestre dos filhos, decidiram montar sua própria empresa. E assim nasceu, em 25 de agosto de 1969, a Metalurgica Bertolini Ltda., na prática, uma empresa que presta serviços de manutenção.

Nos primeiros meses Raúl Bertolini e seu irmão fundaram a empresa, que tinha como sócios o próprio Raúl e seus irmãos, Walter, Raúl, Henrique e Antônio. E foi assim, ao época com 19 meses a finalização do serviço online, começaram a trabalhar em conjunto com a empresa. A partir então de seu trabalho, Bertolini começou a trabalhar na manutenção familiar e Walter, seus irmãos, também passaram aos irmãos.



# EQUIPE técnica

**MARIA STEFANI DALCIN** é museóloga provisionada, escritora e produtora cultural. Graduada pelo Instituto de Artes do Rio Grande do Sul – UFRGS em Desenho e Plástica, e em Especialização em Museologia e Patrimônio Cultural. Exerceu funções públicas na Secretaria de Cultura do Rio Grande do Sul. Foi coordenadora do Programa Nacional de Desenvolvimento do Artesanato – PNDA, do Governo Federal, em Brasília. Foi superintendente da SUTACO – Superintendência do Trabalho Artesanal nas Comunidades do Governo do Estado de São Paulo. Afastou-se das funções públicas, após 18 anos, para iniciar sua caminhada profissional na área privada. É autora do livro ***Vale dos Vinhedos - História, Vinho e Vida***. Como produtora cultural foi proponente e executora do ***Memorial Maria Fumaça de Carlos Barbosa***, patrocinado pela Tramontina, e realizou dezenas de outros projetos de diferentes áreas e segmentos da cultura.

**LUIS H. ROCHA** é publicitário, jornalista e escritor. Sócio da Rocha/Canvas Propaganda há 28 anos, sócio da Editora Kiuai, que edita histórias em quadrinhos, revistas e livros paradidáticos sobre o meio ambiente. Foi organizador e produtor da trilogia ***150 Anos da Imigração Italiana no Rio Grande do Sul***. Em 2023 lançou o livro, em três idiomas, de sua autoria sobre os ***20 anos da Câmara Internacional da Indústria de Transportes – CIT***, na sede da Organização das Nações Unidas – ONU, durante a 36ª Assembleia da entidade. É autor do livro ***Os Imigrantes, o Transporte e o Progresso***, da Coleção Trabalho Italiano, lançado em setembro de 2023 no Brasil e em outubro do mesmo ano em sete províncias da Itália. Em 2024 escreveu o livro ***A Casa de Todos os Transportadores – Setcegs 65 anos*** e foi editor do livro ***Profissão Motorista***, de João Pierotto. No mesmo ano escreveu seu primeiro romance ***O Beato que morreu na porta do céu***. O segundo volume da Coleção Trabalho Italiano, ***Os Imigrantes, a Madeira e o Móvel***, foi lançado durante a Movelsul, em fevereiro de 2025, em Bento Gonçalves e diversas cidades do Brasil como Recife e Curitiba. Trabalha atualmente na pesquisa e produção dos textos para o ***Memorial do Transporte de Cargas do Brasil***, projeto da Randoncorp, e na redação do livro ***Os Imigrantes, o Metal e a Indústria***.

**GABRIELA PETTER** é Licenciada em Letras pela Pontifícia Universidade Católica do Paraná, é fluente em inglês, espanhol e italiano, tem experiência em tradução e revisão de textos literários e publicitários. Atua no setor de publicidade e propaganda há mais de 20 anos, com experiência em editoração, arte finalização e marketing digital.

**CAMILA PETTER** tem formação técnica em Produção Audiovisual pelo Colégio Estadual do Paraná, é Bacharel em Comunicação Social Publicidade e Propaganda pelas Faculdades OPET do Paraná, atuou como fotógrafa voluntária na Universidade Federal de Pelotas e há mais de 17 anos trabalha no setor de publicidade e propaganda, especializada em desenvolvimento de websites, fotografia e tratamento de imagem, produção de e-books e audiobooks.

**PAULO RICARDO ROCHA** é autodidata em desenho, publicidade, artes plásticas, design e jornalismo. Foi chargista e ilustrador em jornais de Rio Pardo, Panambi, Carazinho, Frederico Westphalen, Bento Gonçalves, todas cidades no Rio Grande do Sul, e no Rio de Janeiro. Foi editor dos jornais Gazeta de Bento, Bento Gonçalves, RS; Novo Tempo, Frederico Westphalen, RS; e Gazeta Nossa, Recife, PE. Publicou seu primeiro livro de poesias em 2005; em 2011, o livro de contos ***O Louco na Janela***; e, em 2021, ***O Vendedor de Estrelas***, livro de crônicas. No seu acervo, também vários livros paradidáticos infantis e juvenis: ***Ana e o Zoológico***, ***Tanto Faz como Tanto Fez***, a Coleção Nosso Mundo - abordando temas ambientais -, ***Passo do Camaragibe - Sua história e sua gente***.





## Contato

Luis H. Rocha

WhatsApp +55 54 99993 2405



Rua Marechal Floriano 121 - Sala 28  
Centro - Bento Gonçalves

[www.editoradaimigração.com.br](http://www.editoradaimigração.com.br)